

Älste upplagan.



Utförd vid Slottsbalen och Innocencen
Utställningens dansbana hvarje afto
Spelas på alla kaféer
i Stockholm och Paris.

för Piano.....125
för Violin och Piano.....150
för Stor Orkester.....3—
för Militärmusik.....—

VALSE CARESSANTE

BOSTON af SIGURD CARLSON
FÖR PIANO

DAHLSTRÖMS ORGEL- OCH PIANOMAGASIN.
STOCKHOLM.

FRIEDR. HOFMEISTER.

AUG. BOSC.
PARIS.

Valse caressante.

Boston.

Introduction.

Sigurd Carlson.

Andante.

PIANO.

mp tranquillo e espress.

The Introduction is in 3/4 time, key of D major. It begins with a piano (PIANO.) instruction. The tempo is marked 'Andante.' The dynamics start with *mp* (mezzo-piano) and *pp* (pianissimo) in the bass, then move to *f* (forte) in the treble. The piece is marked 'triquillo e espress.' (tranquillo e espressivo). The notation includes various fingerings and articulation marks.

Mouvt de Valse.

The 'Mouvt de Valse' section is in 3/4 time, key of D major. It begins with a *rit.* (ritardando) marking. The dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), *rall.* (ritardando), *pp* (pianissimo), and *mf* (mezzo-forte). The notation includes various fingerings and articulation marks.

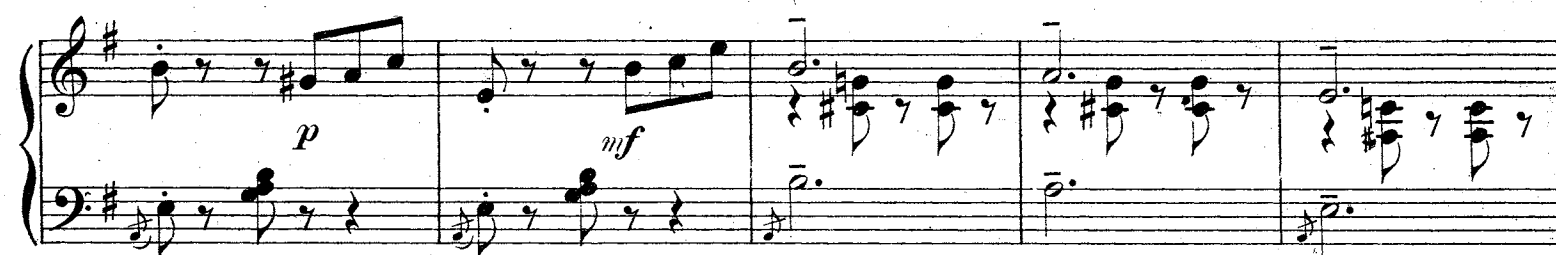
Valse.

§ Caressant.

The 'Valse' section is in 3/4 time, key of D major. It begins with a *p²* (piano) marking. The dynamics include *p²*, *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). The notation includes various fingerings and articulation marks.

This block continues the 'Valse' section. It features a *mf* (mezzo-forte) marking in the treble and a *p* (piano) marking in the bass. The notation includes various fingerings and articulation marks.

This block continues the 'Valse' section. It features a *rit.* (ritardando) marking in the treble. The notation includes various fingerings and articulation marks.



(al Coda)

Trio.
Capriccioso.



2. G. *pp*

The first system of musical notation for piano. The right hand (treble clef) features a series of chords, mostly triads and dyads, with some notes beamed together. The left hand (bass clef) plays a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include *ff* (fortissimo) in the right hand and *mp* (mezzo-piano) in the left hand.

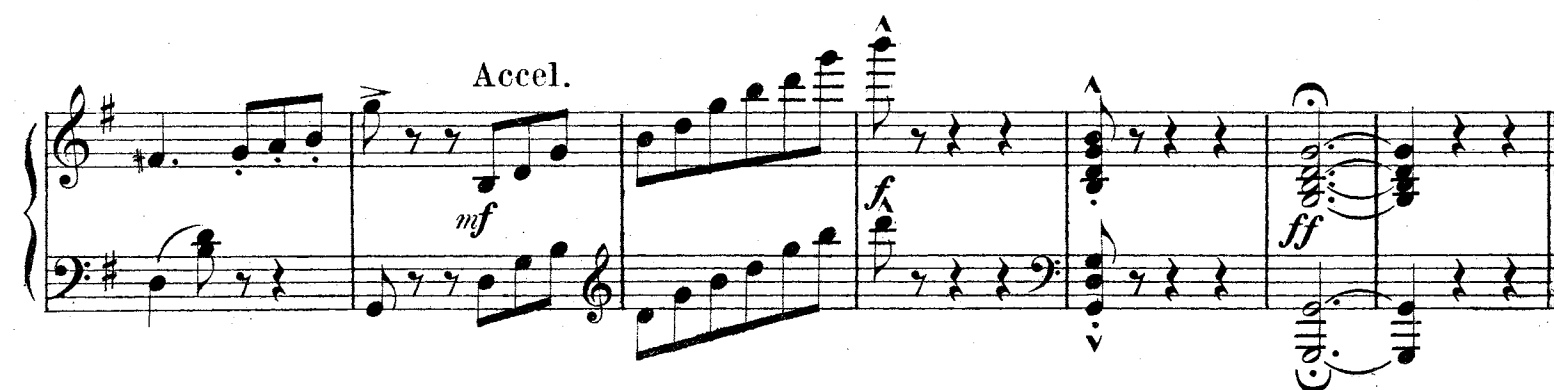
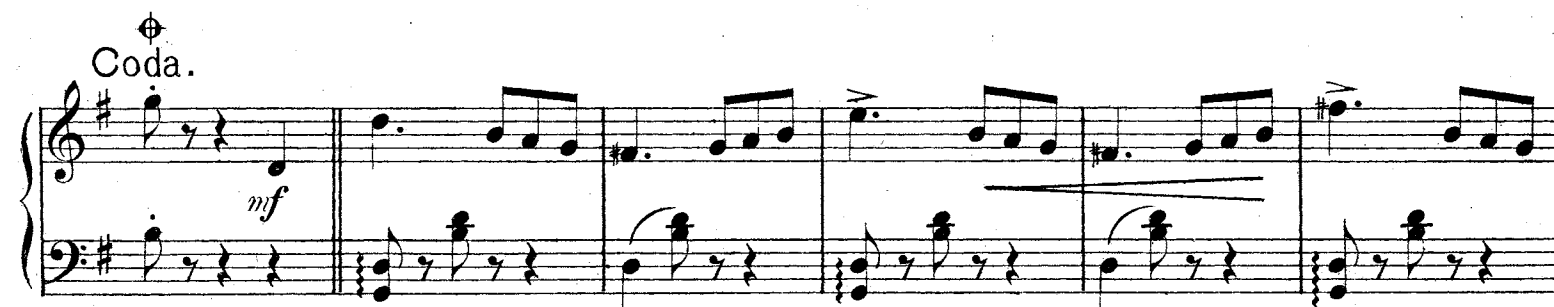
The second system of musical notation for piano. The right hand continues with chords, including some with ledger lines below the staff. The left hand maintains the eighth-note accompaniment. A slur is present over the right hand in the third measure.

The third system of musical notation for piano. The right hand features chords, with a ledger line in the first measure. The left hand continues the eighth-note accompaniment. Slurs are present over the right hand in the fourth and fifth measures.

The fourth system of musical notation for piano, featuring first and second endings. The first ending (marked 1.) is in *pp* (pianissimo) and the second ending (marked 2.) is in *mf* (mezzo-forte). The right hand has chords and some eighth-note passages. The left hand continues the eighth-note accompaniment.

The fifth system of musical notation for piano. The right hand has a melodic line with eighth notes and chords. The left hand continues the eighth-note accompaniment. A slur is present over the right hand in the fourth measure.

The sixth system of musical notation for piano. The right hand has chords and some eighth-note passages. The left hand continues the eighth-note accompaniment. A slur is present over the right hand in the fourth measure.



Världsberömda **Flyglar, Pianinon** och **Orglar** från svenska och tyska fabriker. Musikauktoriteters rekommendationer. Fem å tio års garanti. Bekväma betalningsvillkor. Begagnade instrument tagas i byte.



Självspelande **Pianinon** och **Orglar** från världens största och äldsta fabriker. „Mignon“, „Mignon-Apparat“ och „Phonola-Pianinon“. Reparationer och stämningar utföras.

Dahlströms Orgel- & Pianomagasin, Stockholm,

har utgivit:

För piano:

- Kring Majstången**, spelmanslåtar i potpourriform för piano av O. O. Pris 1 kr. 25 öre.
- Tomtebo-Trall** för piano av Tage Dahlström. Pris 75 öre.
- Röda Nejlikan**, boston för piano av Tage Dahlström. Pris 1 kr.
- Impromptu funebre**, komp. för piano (kan ock spelas å orgel) till Kung Oscars minne af Gustaf Hägg. Pris 1 kr.
- Svenska Folkvisor** med text, bearbetade och satta för piano av Gustaf Hägg. 1:sta häftet 2 kr. 50 öre. 2:dra häftet 2 kr. (tillsammans 75 folkvisor).
- 55 Båda häften säljas för 3 kr.
- „Spelare-Johan“s låtar** för piano, upptecknade av Jenny Wellin, med harmoni av Gustaf Hägg. Pris 1 kr.
- Omtyckta Ringlekar**: „Flickorna de små uti dansen de gå“ och „Jag gick mig ut en aftonstund“, för piano av Gustaf Hägg. Pris 50 öre.
- Impromptu** för piano av V. Patrik Vretblad. Pris 75 öre.
- La Graziella**, salongsvals för piano av V. Patrik Vretblad. Pris 75 öre.
- Tre Lyriska Stycken** (Nocturne—Humoresk—Ballade) för piano av V. Patrik Vretblad. Pris 1 kr. 50 öre.
- Gamla Ringlekar** satta för piano av V. Patrik Vretblad. Pris 10 öre.
- En kärleksviskning**, prisbelönad bostonvals för piano av Herman Joell. Pris 75 öre.
- Västgöta Trallar** för piano, upptecknade av J. P. Pris 75 öre.
- Fem lätta salongsstycken** för piano av Franz Bendel. Pris 1 kr.
- Vid Hemmets Hård**. Åtta pianostycken av Bendel, Brahms, Jensen, Kirchner och Scarlatti, samlade av M. Th. Dahlström. Pris 2 kr.
- Honnör**, ett impromptu för piano av Tage Dahlström. Pris 50 öre.
- Valse Caressante**, boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr. 25 öre.
- Valse Mélodieuse**, boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 75 öre.
- Valse d'Amour**, boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 50 öre.
- Valse Blonde**, boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr.
- En sommarafton**, valse boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr.
- Svensk Militärmarsch** för piano av Sigurd Carlsson. Pris 60 öre.
- Lyriska stycken** (Capriccio och Impromptu) för piano av K. J. Ekman. Pris 1 kr.
- Sorgmarsch** för piano av P. M. Lundell. Pris 60 öre.
- Five o'clock**, valse boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr.
- Fylgia**, valse boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr. 25 öre.
- Drömmar**, valse boston för piano av Ellen Sandels. Pris 1 kr.
- Nu är det jul igen**, dans- och ringlekar i potpourriform för piano. Pris 1 kr.
- Schack**, marsch för piano av Georg Ekman. Pris 60 öre.
- Brightness**, two step för piano av Sigurd Carlsson. Pris 75 öre.
- Darling**, boston av T. Boheman. Pris 1 kr.
- Clown Bibi**, two step av Lindblad. Pris 1 kr. 25 öre.
- Friskt humör**, schottisch av Oscar Johansen. Pris 50 öre.
- Bébé-Polka** för piano av Sigurd Carlsson. Pris 75 öre.
- Vineta**, boston av C. Brodin. Pris 1 kr.
- Valse Dansante** av Carl Johannesson. Pris 1 kr.
- Förstoringsglaset**, kupletter av Charlie Almlöf. Pris 50 öre.

För orgel:

- Album för Kyrkorgel**, tolv kompositioner av Biehl, Brosig, Rheinberger m. fl., reviderade samt försedda med registrering och pedalapplikatur av Gustaf Hägg. Pris 2 kr. 50 öre.
- Tolv valda orgelstycken**, reviderade och försedda med registrering och pedalapplikatur av Gustaf Hägg. Pris 3 kr. 50 öre.
- För Hem och Landskyrka**. Festhymn, Bröllopsmarsch, Festmarsch, Aftonstämning, och Sorgmarsch för orgel eller orgelharmonium av Gustaf Hägg. Pris 1 kr.
- Meditation** för orgel med pedal av V. Patrik Vretblad. Pris 50 öre.
- Fosterländska Sånger och Folkvisor**, med text, satta för orgelharmonium av V. Patrik Vretblad. Pris 2 kr. 50 öre.
- Marscher och Feststycken** m. m. Tjugu stycken för orgelharmonium av Biehl, Dienel, Merkel, Reinhard m. fl., samlade av M. Th. Dahlström. Pris 2 kr. 50 öre.
- Favoritstycken för orgelharmonium**. Fjorton stycken av Bach, Beethoven, Händel, Reinecke m. fl., samlade av M. Th. Dahlström. Pris 2 kr. 50 öre.
- För Hemmet**. Tolv orgelstycken av Beethoven, Mendelssohn, Merkel, Reinhard m. fl., samlade av M. Th. Dahlström. Pris 2 kr.
- Sånger utan ord**. Tolv orgelstycken av Mozart, Schubert, Schumann m. fl., samlade av M. Th. Dahlström. Pris 1 kr.
- Andante** för orgel av M. Brosig. Pris 50 öre.
- Åkerberg-Album**, fem fantasistycken för orgelharmonium av Erik Åkerberg. Pris 1 kr. 50 öre.
- Impromptu funebre**, se för piano.
- Preludier**, byggda på koralmotiv, för orgel eller orgelharmonium av Gustaf Hägg. Pris 1 kr. 50 öre.
- Suite** för orgelharmonium av Otto Olsson. Pris 1 kr. 50 öre.
- 20 Svenska Folkvisor**, med text, satta för orgelharmonium av Otto Olsson. Pris 1 kr. 50 öre.
- Vid en väns bår** för orgel med pedal av V. Patrik Vretblad. Pris 60 öre.
- Andante religioso** för orgel med pedal av V. Patrik Vretblad. Pris 60 öre.

För violin och piano:

- Adagio** för violin och piano av Beethoven. Pris 1 kr. 50 öre.
- Från skog och fjärd** (I sommarkväll, På säterstig och På vägen) av Erik Åkerberg. Pris 2 kr. 50 öre.
- Humoresk** för violin och piano av V. Patrik Vretblad. Pris 75 öre.
- Valse Caressante**, boston för violin och piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr. 50 öre.

För sång:

- Barnaglädje**, 15 små visor för barn med ackompanjemang av piano eller orgel av Gustaf Hägg.
- Två Sånger**: „Blommorna blekna“ och „O, hade jag en guldpokal“ för baryton med piano-ackompanjemang av Erik Åkerberg. Pris 1 kr.
- Trettio Svenska Folkvisor**, arrangerade för blandad kör å capella av Erik Åkerberg. 16 häften å 25 öre.
- Hyllning till Sverige**, sång för piano, orgel eller blandad kör av Helge Sandberg. Pris 50 öre.
- Dolores** för en röst och piano av R. Nydahl. Pris 75 öre.
- Vid juletid**, två julsånger av Erik Åkerberg. Pris 1 kr. 50 öre.
- Julvisa** för en röst och piano eller orgel av Ebba Cederstrand. Pris 40 öre.
- Två Sånger** vid piano av Axel R. Wachtmeister. Pris 1 kr. 25 öre.
- I Mora**, sång vid piano av Axel R. Wachtmeister. Pris 1 kr.
- Tre vilda svanor**, sång vid piano av Axel R. Wachtmeister. Pris 60 öre.

Elegiska Danser, 7 pianostycken av Otto Olsson. Pris 4 kr. 50 öre.

Röda Rosen, boston för piano av Sigurd Carlsson. Pris 1 kr. 25 öre.

La Marguerite, two step för piano av Sigurd Carlsson. Pris 75 öre.

Aftonbris, boston för piano av Signe Norling. Pris 1 kr.

Psalmer av David, komp. för soloröst med orgel- eller pianoackompanjemang av Otto Olsson. Pris 1 Kr. 25 öre.

Säg, hvi försköt du mig, för en röst med piano av Georg Ekman. Pris 75 öre.

Modet, sång vid piano av Georg Ekman. Pris 1 kr. 25 öre.

Glad såsom fågeln, visor i folkton med piano av Helge Sandberg. Pris 1 kr. 50 öre.

Under Farnan, march för piano av F. Gårdlund. Pris 75 öre.

I dag vill jag tacka Dig, sång med piano av Elias Beckman. Pris 75 öre.

I Memoriam, två sånger vid piano av Ebba Cederstrand. Pris 75 öre.

Höststämning, boston för piano av Erik Ek. Pris 1 kr. 50 öre.

Gibson Girls, boston för piano av Carl Johannesson. Pris 75 öre.

The little sunbeam, boston för piano av Charlie Almlöf. Pris 75 öre.

Två glada visor med piano av Ebba Cederstrand. Pris 75 öre.

Ragnhilda Utt, visa för en röst med piano av Ebba Cederstrand. Pris 50 öre.